

Richtlinie der Datenvorbereitung Billboard

Farben

Farbraum – CMYK 8 Bit/Kanal

Zusätzliche Farben in CMYK umgewandelt

Wenn die Farbgebung besonders wichtig ist, muss ein Digital-Proof (Musterdruck zum Farbenvergleich) bei Bestellung eingereicht werden.

Wenn die Datei größere schwarze Flächen oder schwarze Schrift beinhaltet, soll die Farbe C30M30Y30K100 gebraucht werden.

Es ist wichtig für Füllung und Ränder – die einzige Farbe, die aufgedruckt werden kann, ist rein schwarz (0-0-0-100).

Texte

Alle Texte in Kurven umwandeln.

Größen

Dateien in 1:10 Maßstab: entsprechend 50,4x23,8 cm, 60x30 cm, 60x40 cm, 120x30 cm und 120x40 cm

Sicherheitsfläche

Es ist durch Material und Befestigungsweise bedingt, dass die wichtigsten Grafikelemente mit einem Abstand von 15 cm (für Format 504x238cm) oder 20 cm (für Formate 600x300 cm, 600x400 cm, 1200x300 cm und 1200x400 cm) zu den Rändern liegen sollen. Für Riesenposter auf Ströer-Tafeln muss dieser Abstand bei allen Größen 20 cm betragen. Es gilt besonders für rechte und untere Ränder der Poster, die von oben links nach unten rechts geklebt werden oder für rechte und obere Ränder der Poster, die von unten geklebt werden.

Bitmap-Auflösungen

Für Druckgröße 504x238 cm – 500 dpi (Maßstab 1:10)

Für Druckgröße 600x300 cm – 400 dpi (Maßstab 1:10)

Für Druckgröße 600x400 cm – 400 dpi (Maßstab 1:10)

Für Druckgröße 1200x300 cm – 350 dpi (Maßstab 1:10)

Für Druckgröße 1200x400 cm – 300 dpi (Maßstab 1:10)

Dateitypen

TIFF - auf Hintergrundebene reduziert, LZW-komprimiert, keine Alpha-Kanäle, keine Pfade, ohne Farbprofil

PDF – Version 1.3 (Acrobat 4)

JPG – Qualität ab 10, ohne Farbprofil, keine Pfade

Corel-Dateien bitte in PDF, TIFF oder JPG umwandeln.

Beschnitt

Die Dateien sollen keine Beschnittzugabe beinhalten.

Zusätzliche Anmerkungen

Bei PDF-Dateien müssen alle Bitmaps mitsamt Hintergrund zu einer Bitmap mit entsprechenden Auflösung reduziert werden. Dies macht die Bearbeitung schneller und gewährleistet einen korrekten Ausdruck.

Wenn bei Dateien, die in Corel vorbereitet wurden, Schatten mit Transparenz unter Vektorobjekten eingesetzt sind, soll man Schatten mit Vektoren trennen und sie mit dem Hintergrund reduzieren, bevor man sie in PDF-Dateien umwandelt. Wenn die eingesetzte Corel-Version dies erlaubt, soll man für Schatten Overlay-Modus benutzen.

Bitte kein Rahmen und keine Beschnittmarken für Formatkennzeichnung einfügen.